

Выявив основные черты и особенности кинорецензии, ее виды, структуру, содержательные компоненты и форму выражения оценки, можем констатировать, что кинорецензия является тематической разновидностью жанра рецензии, также обладающая полифункциональностью, так как для нее также присущи информационная и оценочная, а также мотивационная, рекламная и развлекательная функции. Оценочность в кинорецензии делит на объективную и субъективную. Для газетных, журнальных и сетевых кинорецензий характерна определенная структура. Кроме того, жанр кинорецензии обладает особым словарем и особыми грамматическими конструкциями.

Во второй главе был проведен анализ кинорецензий Ларисы Малюковой, пишущей материалы для «Новой газеты». В результате проделанного исследования была выполнена цель – выявить жанровое и тематическое своеобразие кинорецензии на примере творчества Ларисы Малюковой, которая была выполнена посредством выполнения ряда задач.

Таким образом, в первой главе мы рассмотрели жанр кинорецензии в целом, а во второй главе нашли признаки эссе и колонки в кинорецензиях Ларисы Малюковой, что позволило нам сказать о нестабильности жанровых установок в ее творчестве.

Также мы отметили, что Лариса Малюкова обращается не только к кинематографическим темам, но и общественно значимым проблемам в рамках жанра кинорецензии.

В конечном итоге можно сделать вывод о том, что кинорецензия как жанр требует дальнейшего изучения. Исследования ученых не в полной мере отражают этот жанр. На сегодня жанр кинорецензии терпит значительные изменения в связи с развитием интернета, преобразуясь до неузнаваемости в новой среде.

По моему мнению, высокий уровень субъективности Ларисы Малюковой является наиболее адекватным для жанра кинорецензии. Задача журналистики – анализировать отражение действительности. Однако оно не должно быть механизированным и безжизненным. Через призму убеждений критика мы можем увидеть новые грани произведения. Таким образом, рецензия всегда найдет своего читателя или зрителя.

Курсовая работа под ключ!  
курсовая работа.рф